

Отражение миропонимания древних обществ в погребальном обряде

В изучении археологических культур особое место уделяется погребальному обряду (ПО), который традиционно рассматривается как одна из важнейших характеристик при исследовании погребальных комплексов [2, с. 154]. ПО включает действия, совершенные до погребения, во время похорон и постпохоронный период. Причем в архаичных обществах уживаются две противоположные тенденции – стремление сохранить тело усопшего и желание избавиться от плоти [2, с. 155]. На разных этапах развития общества ПО различался, зависел от многих причин и условий, обладал локальным своеобразием [4, с. 70]. В первую очередь, он зависел от миропонимания того или иного социума, которое было обусловлено образом жизни людей в соответствующей окружающей среде, а также степенью развития самого общества и его культурного окружения. Предполагаемая способность обрядов захоронения нести информацию о половозрастных, социальных, идеологических, этнических различиях древнего населения повышает интерес к погребальным памятникам как к сложным, многоплановым источникам для антропологических, палеодемографических, палеосоциологических, этногенетических исследований, в том числе основанных на результатах изучения ДНК [3, с. 112]. Хотя чаще всего, изучая погребальные комплексы, археологи определяют два способа обращения с телом умершего: «трупосожжение» и «труположение». С другой стороны, французский этнограф Ж. Монтандон выделяет восемь способов обращения с умершими [5, с. 165]. По В. А. Алекшину, в ПО выделяются два взаимосвязанных компонента, один из которых характеризует ритуальную сторону и включает в себя набор традиций, а другой – характеризует общественное положение умершего и соответственно, состоит из материальных элементов: погребальное

сооружение, набор инвентаря и позы умершего [1, с. 3–9]. Эти два компонента в совокупности и составляют ПО любой археологической культуры. Однако археолог не может в полной мере реконструировать ПО детально из-за плохой сохранности костных останков, отсутствия в ранних погребениях погребального инвентаря и т. п. В качестве перспективного направления исследования может быть определена трансформация взглядов на переход человеческого тела и души из мира живущих в мир мертвых, отраженная в ПО средневекового населения Нижнего Приобья. Если в дорусское время количество захороненных по обряду кремации и ингумации было почти равным, то после вхождения региона в состав Московского государства первые практически исчезают. Это могло быть обусловлено как «замирением» Сибири, что привело к спаду военной напряженности и деструкции прежней социальной организации аборигенов, так и христианизацией местного населения. Таким образом, ПО несет в себе не только информацию о социальной жизни общества, но и об особенностях его миропонимания. Изучение погребальных памятников позволяет проследить становление и развитие той или иной археологической культуры, а также выявить общее и особенное в эволюции ПО на изучаемой территории и в прилегающих к ней районах.

Литература

1. *Алекишин В. А.* Погребальный обряд как археологический памятник // КСИА. М. : Наука. 1981. № 167. С. 3–9.
2. *Грачева Г. Н.* Погребальный культ // Религиозные верования: Свод этнографических понятий и терминов. М. : Наука, 1993. Вып. 5. С. 154–158.
3. *Данченко Е. М.* Погребальный обряд как культурный и этнический маркер в археологии // Сибирский сборник погребальных обрядов народов Сибири и сопредельных территорий. СПб. : МАЭ РАН, 2009. Кн. 1. С. 112–117.
4. *Максименко В. Е.* Савроматы и сарматы на Нижнем Дону. Ростов : Изд-во Ростовского ун-та, 1983. 224 с.
5. *Токарев С. А.* Ранние формы религии. М. : Политиздат, 1990. 622 с.